

GUIDA ALL'INTERFACCIA GRAFICA DEL DATABASE DELLA LIBRERIA DI LACAN-CON-FREUD.IT

The screenshot displays the database interface for Lacan-Con-Freud. At the top, a grey navigation bar (1) contains fields for 'Titolo', 'Data aggiunta', and 'Anno', along with a search icon (X) and a color palette icon (Y). Below this, a list of 28 titles is shown (2), with the 23rd item, 'Gioco del Fort/Da [raccolta di articoli] (II)', selected. The detailed view of this entry (3) includes a title (A), subtitle (B), and a paragraph of text (C). Below the text is a table of metadata (D) and a list of keywords (F). To the right, the book cover (4) is displayed, featuring the title and author information.

1 Barra di navigazione (Titolo, Data aggiunta, Anno, X, Y)

2 Area dell'elenco dei titoli

3 Area delle informazioni sui file e sui testi

4 Copertina del libro

A Titolo: **Gioco del Fort/Da [raccolta di articoli] (II)**

B Sottotitolo: **Il gioco del Fort/Da - L'entrata inaugurale della morte nella vita**

C Testo: S. Freud, J. Lacan, M.-F. Balta, J. Sédot, M. Safouan, Il gioco del Fort / Da. L'entrata inaugurale della morte nella vita, a cura di M. Manghi. Tutto il gioco si riduce a questi quattro elementi: i due vocalizzi: Fort / Da, l'attività ripetitiva del bambino intento a far scomparire-apparire, e l'oggetto: il rochetto che simbolizza la madre; senonché la psicoanalisi vi deduce già tutta la combinatoria da cui sorgerà l'organizzazione significante (Lacan).

D Informazioni sul file:

Libro numero	0
Autore	Vari Autori
Anno	2010
Serie	Pulsione di morte
Soggetto	Fort/da
Tipo di Rilegatura	PDF
Data aggiunta	10/06/2010
Dimensione file	354 KB
Pagine	65
Ubicazione	Aiuti/Lettere

F PAROLE CHIAVE: gioco del Fort / Da; gioco del rochetto; pulsione di morte; pulsione di distruzione; accesso al simbolico; mé phunai

L'interfaccia grafica del database comprende quattro aree:

[1] barra (grigia) dei menù

[2] area dell'elenco dei titoli

[3] area area delle informazioni sui file e sui testi, dotata di link in [D] e in [E]

[4] copertina (quando esiste).

Posta sulla barra grigia (solo in Internet Explorer) o sotto di essa (tutti gli altri browser web) vi è la Casella di ricerca [X] e una paletta per personalizzarne i colori [Y].

- La Barra (grigia) [1] dispone di quattro pulsanti:
 - **Titolo** (in ordine alfabetico): un clic ordina i titoli dalla Z alla A; un secondo clic riordina i titoli dalla A alla Z.
 - **Data aggiunta**: ordina i singoli titoli cronologicamente, secondo la data [giorno/mese/anno] in cui sono stati caricati sul sito, dal più vecchio al più recente (per alcuni titoli non è stato possibile acquisire la data [= 0] : questi titoli compaiono pertanto per primi nell'elenco).
 - **Anno**: ordina cronologicamente i singoli titoli secondo l'anno in cui sono stati pubblicati in edizione cartacea (se esiste) oppure in PDF.
 - L'anno di pubblicazione può non corrispondere all'anno in cui i testi sono stati effettivamente redatti dall'autore: in questo caso la data di redazione è stata posta accanto al titolo, tra parentesi quadre; p. es.: "L'agire nel transfert [1936]" (dove 1936 = data di redazione); Anno 1967 = data di pubblicazione.
 - **Cerca** (immagine della lente): digitare nella casella [X] una parola chiave e fare clic sull'immagine della lente oppure premere il tasto Invio della tastiera (= tasto per andare a capo) : nell'area [2] verranno restituiti tutti i titoli che includono la medesima parola chiave, ordinati alfabeticamente
 - [N.B.: se nella casella Cerca si digita il nome di un AUTORE, non vengono restituiti esclusivamente i testi *scritti* da quell'autore, ma tutti i testi in cui *compare* il nome di quel determinato autore; pertanto, [se si cercano esclusivamente i testi scritti da un determinato autore, occorre cliccare sul nome dell'autore posto accanto al campo **Autore**, situato nella finestra \[3\], all'interno del gruppo \[E\].](#)

- L'area di destra [3] comprende:
 - **A. Titolo.** Quando, nell'area [2], si fa clic su un titolo, nell'area [3] vengono mostrate le informazioni sul file e sul testo e i relativi link raggruppati in [E].
 - **B. Sottotitolo o titolo originale del testo** (se esistono).
 - **C. Breve sinossi e/o cenni bibliografici sul testo.**
 - **D. Visita la pagina web del libro:** [link alla pagina web del sito, che contiene tutte le informazioni complete sul testo, il link per aprire il file PDF, il link per scaricare il file zip compresso. \[Nel caso la pagina web non sia ancora stata creata, viene aperto direttamente il file PDF\].](#)
 - **E. Informazioni sul file e sul testo.** Facendo clic su uno dei link del gruppo [E], verranno mostrati nell'area [2] i relativi titoli compresi sotto quel link.
 - [La voce **Serie** sta alla voce **Soggetto** come il Genere alla specie nella tassonomia classica; per es.: la Serie: "Formazioni dello inconscio" (l'apostrofo non è ammesso) comprende il Soggetto: "Lapsus", ma anche il Soggetto "Umorismo"].
 - [La voce **Ubicazione** rimanda alle rubriche del sito in cui il testo in oggetto è stato classificato e inserito; se per es. si fa clic su Aiuti/Letture, l'area [2] mostrerà tutti i titoli inclusi nella rubrica Aiuti/Letture del sito].
 - **F. Parole chiave** : sono le parole supposte costituire i cardini intorno ai quali il testo ruota: digitare una parola chiave nella casella Cerca [X] per trovare tutti i testi raggruppati sotto quella stessa parola chiave, che verranno mostrati nell'area [2].
- L'area [4] si riferisce all'immagine della copertina (se esiste). [Le stellette [G] che indicano il voto di preferenza per ciascun titolo sono disabilitate].